

# Associazione Amici del Tempo Libero "Circolo Club Constantes"

sede legale. Piazza Matteotti 20 – 20063 Cernusco sul Naviglio (MI)  
sede operativa: Via Pietro da Cernusco, 2 - 20063 Cernusco sul Naviglio (MI)  
Tel. 02-9235363 - C.F. 91549870151 - Partita IVA 03450690965 -  
Sito web: [www.atlcernusco.it](http://www.atlcernusco.it) PEC: [circolo@pec.atlcernusco.it](mailto:circolo@pec.atlcernusco.it)  
e-mail : [viaggi@atlcernusco.it](mailto:viaggi@atlcernusco.it) - [circolo@atlcernusco.it](mailto:circolo@atlcernusco.it)



Associazione di promozione sociale

CON IL CONTRIBUTO DI



Fondazione  
Cernusco SMS

ORGANIZZA

## VENERDI' 10 OTTOBRE 2025

### VILLA VISCONTI BORROMEO LITTA



**QUOTA DI PARTECIPAZIONE: € 25**  
**comprensiva di un contributo all'Associazione**

La quota comprende: viaggio a/r in bus, ingresso e visita guidata del palazzo e del ninfeo con i suoi giochi d'acqua; aperitivo presso il bar Al Canevone

La quota non comprende: ingressi non citati; mance e tutto quanto non espressamente indicato né la quota comprende

**Partenza da Via Buonarroti – parcheggio mercato – alle ore 9:45**

**Si consiglia di chiedere conferma dell'orario di partenza**

**Iscrizioni c/o Associazione Amici del Tempo Libero  
c/o Vecchia Filanda - via Pietro da Cernusco, 2 20063 Cernusco sul Naviglio (MI)**

**Telefono: 02-9242082**

**Lunedì - Mercoledì - Venerdì dalle 15:00 alle 17:00**

**Martedì e Giovedì dalle 9:30 alle 11:00**

Una visita a Villa Litta di Lainate costituisce un'esperienza unica: villa di delizie in cui arte, storia e divertimento lasciano il visitatore incantato da tanta bellezza per la varietà di mosaici, statue, affreschi, fontane e giochi d'acqua. Fu il Conte Pirro I Visconti Borromeo – intorno al 1585 – a ideare il complesso ispirandosi alle ville medicee toscane e a trasformare la proprietà di Lainate in un luogo unico, grazie anche alle maestranze d'eccezione quali l'architetto Martino Bassi, gli scultori Francesco Brambilla il Giovane e Marco Antonio Prestinari, i pittori Camillo Procaccini e Pier Francesco Mazzucchelli detto il Morazzone, Agostino Lodola e Giovanni Battista Maestri, detto il Volpino. Il Conte fece realizzare i giardini e costruire il Palazzo delle Acque, più comunemente conosciuto come Ninfeo. La residenza diventò teatro di grandiose feste e ricevimenti, ma anche importante luogo di incontro per artisti e intellettuali.

Il Ninfeo è luogo di grandissima suggestione e – proprio per la ricchezza di decorazioni e di spettacoli idraulici – è considerato l'esempio più importante e significativo del genere, soprattutto perché - cosa assai rara - funziona, oggi, esattamente come allora, grazie a sofisticati meccanismi idraulici governati da abili fontanieri. Epoca di costruzione: sec. XVI - sec. XVIII Autori: Bassi Martino, progetto villa e ninfeo; Procaccini Camillo, decorazione; Mazzucchelli Pier Francesco detto il Morazzone, decorazione; Brambilla Francesco il Giovane, decorazione; Procaccini Giulio Cesare, decorazione; Agostino Lodola e Giovanni Battista Maestri detto il Volpino, decorazione; Levati Giuseppe, decorazione; Carabelli Donato, decorazione; Canonica Luigi, progetto per parte del parco della Villa. Qui erano un tempo conservati alcuni capolavori assoluti, come la Madonna Litta attribuita a Leonardo da Vinci. Oggi, dopo un attento restauro, si possono ancora ammirare la Wunderkammer con stanze decorate a mosaico, le grotte ricche di sculture, gli automi e gli stupefacenti giochi e scherzi d'acqua.