

Associazione Amici del Tempo Libero

"Circolo Club Constantes"



Via Pietro da Cernusco 2
20063 Cernusco sul Naviglio (MI)
Tel UFFICIO VIAGGI 02-9242082 | CIRCOLO 02-9235363
viaggi@atlcernusco.it - circolo@atlcernusco.it - www.atlcernusco.it

Associazione di promozione sociale

ISCRIZIONI PRESSO UFFICIO VIAGGI: LUNEDÌ, MERCOLEDÌ E VENERDÌ DALLE 15:00 ALLE 17:00
MARTEDÌ - GIOVEDÌ DALLE 9:30 ALLE 11:00
ORARI CIRCOLO: TUTTI I POMERIGGI DALLE 14:30 ALLE 18:00

VIAGGIO RISERVATO AI SOCI "AMICI DEL TEMPO LIBERO"

VICENZA, CASTELFRANCO E POSSAGNO

IL VENETO DI PALLADIO, GIORGIONE E CANOVA
16-18 MAGGIO 2026, 3 giorni - 2 notti



QUOTA DI PARTECIPAZIONE:
BASE 30 PERSONE € 495
SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 85

QUALORA NON VENISSE RAGGIUNTA LA BASE MINIMA DI PARTECIPANTI, LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE POTRÀ ESSERE SOGGETTA A MODIFICA.

ACCONTO € 150 a persona + EVENTUALE PREMIO ASSICURAZIONE FACOLTATIVA da corrispondere all'atto dell'iscrizione e comunque **ENTRO IL 02 FEBBRAIO 2026**
SEGUIRÀ RICHIESTA DI SALDO INDICATIVAMENTE 30 GIORNI PRIMA DELLA PARTENZA

Le quote comprendono:

- ✓ trasferimenti in pullman privato GT per tutta la durata del tour;
- ✓ sistemazione nell'hotel indicato o similare;
- ✓ trattamento di mezza pensione come da programma con cene in hotel;
- ✓ Ingressi ai siti in programma: Duomo, Teatro Olimpico e Chiesa di Santa Corona a Vicenza, Tempio Canoviano e Gipsoteca a Possagno, Villa Barbaro a Maser, Museo Casa Giorgione a Castelfranco Veneto, Camminamento delle Mura e Teatro Sociale a Cittadella;
- ✓ auricolari per tutta la durata del tour;
- ✓ guida parlante italiano abilitata storica dell'arte a disposizione per tutto il tour;
- ✓ auricolari per tutta la durata del tour;

- ✓ assicurazione Allianz sanitaria (massimale € 1.000) e bagaglio (massimale € 1.000);
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

Le quote non comprendono:

- ✗ pasti non menzionati nel programma;
- ✗ mance e facchinaggi;
- ✗ tassa di soggiorno (€ 1,80 a persona a notte);
- ✗ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

Documenti necessari:

- Carta d'identità valida in corso di validità.

ORGANIZZAZIONE TECNICA:

LA META SRL | VIA BIANZANELLA 11, 24124 BERGAMO BG, ITALY | P.IVA 04822280964
CAP. SOC. € 50.000 | REA 387449 | CCIAA 04822280964 | CODICE SDI SUBM70N
TEL +39 03519901200 | CELL +39 335 6158659 | FAX +39 03519901204
info@traveldesignstudio.com | www.traveldesignstudio.com
AUT. PROVINCIALE A/B N° 6 del 18/2/11 | POLIZZE ASSICURATIVE UNIPOL N° 166226025
FONDO "IL SALVAGENTE" Certificato n. 2022/1-0045




TRAVEL DESIGN
STUDIO

VIAGGI
A MISURA
DI GRUPPO

1° giorno, sabato 16 maggio 2026: Cernusco sul Naviglio > Vicenza > Castelfranco Veneto

Ritrovo dei signori partecipanti a Cernusco sul Naviglio di prima mattina e partenza per Vicenza (200 km, 2h30). All'arrivo inizio delle visite del centro storico con la Basilica Palladiana (esterni) e il Duomo, un percorso che racconta oltre duemila anni di arte e fede nella città. Tempo a disposizione per il pranzo libero. Nel pomeriggio continuazione delle visite con il Teatro Olimpico e la Chiesa di Santa Corona, che ospita il famoso *Battesimo* di Giovanni Bellini (ingressi inclusi). Al termine delle visite, trasferimento in hotel a Castelfranco Veneto (40 Km, 1h). Sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento

 **Vicenza** si presenta come un'armonia perfetta di pietra, luce e proporzioni, un luogo in cui l'arte e l'urbanistica si incontrano in un equilibrio raro. Fondata in epoca romana e fiorita soprattutto nel Rinascimento, la città è il teatro naturale dell'opera di Andrea Palladio: architetto che qui ha inciso nelle facciate, nei palazzi e nei templi l'idea di classicismo rinato, capace di dialogare con l'antico e reinventarlo. Passeggiare per il centro significa attraversare secoli di storia, dal Teatro Olimpico – la più antica scena coperta del mondo – alla Basilica Palladiana con le sue logge eleganti, fino ai palazzi nobiliari che raccontano della vita civile e culturale della città. Vicenza non è solo città d'arte; è un luogo in cui ogni prospettiva, ogni piazza e ogni colonnato attestano la potenza e la leggerezza di una visione estetica che ha segnato l'architettura nel mondo.

2° giorno, domenica 17 maggio 2026: Castelfranco Veneto > Possagno > Asolo > Maser > Castelfranco Veneto

Prima colazione e cena.

Partenza per Possagno (30 Km, 50') e inizio delle visite a partire dal Tempio Canoviano (ingresso incluso), la chiesa progettata da Canova in stile neoclassico, che domina Possagno dall'alto e custodisce la tomba dello scultore. Proseguimento delle visite con la Gipsoteca di Canova, il complesso museale che custodisce i modelli originali in gesso e molte opere preparatorie. Trasferimento ad Asolo (12 Km, 20'), visita del borgo e tempo a disposizione per il pranzo libero. Successiva partenza per Maser (7 Km, 10') e visita della nota Villa Barbaro affrescata da Paolo Veronese (ingresso incluso). Al termine, rientro in hotel a Castelfranco Veneto (20 Km, 35') per la cena e il pernottamento.

Possagno. Ai piedi del Monte Grappa, Possagno si raccoglie attorno alla figura imponente e luminosa del Tempio Canoviano, segno tangibile del genio e dell'eredità di Antonio Canova. Qui, tra colline silenziose e strade tranquille, l'arte diventa origine e destino del paese. La casa natale dello scultore, i gessi, i modelli e le opere custodite raccontano una storia di talento universale nata in un piccolo centro. Possagno è un luogo di raccoglimento e rispetto, dove la monumentalità del tempio dialoga con la semplicità del borgo, creando un'atmosfera sospesa tra sacralità, memoria e paesaggio.



Asolo. Adagiata dolcemente sui primi rilievi collinari, Asolo appare come un balcone naturale affacciato sulla pianura veneta. Borgo antico e raccolto, ha sedotto nei secoli artisti, poeti e viaggiatori, conquistati dalla sua bellezza discreta e dalla luce che avvolge tetti e logge. Le mura, i vicoli sinuosi e la Rocca che domina dall'alto raccontano una storia di eleganza e contemplazione. Asolo non si impone, ma si lascia scoprire lentamente, offrendo a chi la percorre un senso di intimità e sospensione, come se il tempo avesse deciso qui di rallentare, custodendo gelosamente il suo fascino senza tempo.

Maser. Immersa in un paesaggio di colline dolci e vigneti ordinati, Maser è un luogo in cui architettura e natura trovano una sintonia perfetta. Il paese è indissolubilmente legato alla presenza della Villa Barbaro, capolavoro palladiano che si staglia come fulcro culturale e simbolico del territorio. Attorno a essa, il borgo vive di una dimensione rurale raffinata, dove la tradizione agricola convive con un patrimonio artistico di straordinaria importanza. Maser racconta una storia fatta di equilibrio, di misura e di armonia, in cui il paesaggio non è semplice cornice, ma parte integrante dell'identità del luogo.

3° giorno, lunedì 18 maggio 2026: Castelfranco Veneto > Cittadella > Cernusco sul Naviglio

Prima colazione.

In mattinata visita della città di Castelfranco Veneto con il Duomo, che ospita la Pala del Liberale di Giorgione, e il Museo Casa Giorgione (ingresso incluso). Successiva partenza per Cittadella (12 Km, 20'), celebre per la sua cinta muraria trecentesca perfettamente conservata e per il camminamento di ronda panoramico unico in Europa. Dopo aver effettuato il percorso, tempo a disposizione per il pranzo libero e proseguimento delle visite nel borgo, con sosta al Teatro Sociale di Cittadella (ingresso incluso). Al termine delle visite, partenza per il rientro a Cernusco sul Naviglio (220 Km, 3h30') che è previsto in serata.

Castelfranco Veneto. Racchiusa nella geometria perfetta delle sue mura medievali, Castelfranco Veneto emerge dalla pianura come un'isola di pietra e memoria. Fondata come baluardo difensivo, la città conserva ancora oggi l'impianto compatto e ordinato che ne ha segnato la storia, un quadrilatero fortificato attraversato da acque lente e silenziose. Patria di Giorgione, Castelfranco è un luogo in cui l'arte permea lo spazio urbano, insinuandosi tra piazze, portici e vie acciottolate. Centro vitale e misurato, la città mantiene un equilibrio raro tra dimensione storica e vita contemporanea, dove la quotidianità scorre all'ombra delle torri, restituendo continuità a un passato che non ha mai smesso di dialogare con il presente.

Scheda tecnica e norme contrattuali, condizioni di polizze assicurative sanitaria e bagaglio incluse nei pacchetti, condizioni di polizze facoltative annullamento di tutti i nostri viaggi e soggiorni sono esposte in bacheca e all'ufficio viaggi Amici del Tempo Libero. **È fatto obbligo di ritirare copia contratto di viaggio e condizioni di polizze all'atto della iscrizione ai viaggi.**